

KING LEAR

Af Teatret Møllen

PREMIERE

10-03-2019 - 10-03-2019



© Søren Hasselgaard Skaanning

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Furesø Teater,

Arrangør
Furesø Teater

Co-producenter
Teatret Møllen
Teatret

Dramatiker
Shakespeare

Komponist
Julie Kirstine Hjetland Jensen

Instruktør
Hans Rønne

Scenograf
Gitte Baastrup

Lysdesigner
Poul Jepsen

Forretningsfører
Diana Brusch

Produktionschef
Nikolaj Mineka

Scenebygger
Bjørn Ibsen

Scenebygger
Poul Jepsen

Scenebygger
Jesper Folke Olsen

MEDVIRKENDE

Ole Sørensen, Thomas Jacob Clausen Rønne, Julie Kirstine Hjetland Jensen

Den gamle konge skal fordele sit rige mellem sine tre døtre. Men hvordan skal han afgøre hvem der skal have hvad? Kongen beslutter sig for, at døtrene hver især skal fortælle ham hvem af dem der elsker og agter ham højest. Alle døtrene erklærer deres kærlighed til kongen, men kun én af dem taler sandt...

I Teatret Møllens udgave spiller Ole Sørensen King Lear og Thomas Jacob Clausen Rønne indtager rollerne som kongens tre døtre. Med både humor, leg, alvor og musik fortolker de Shakespeares kendte klassiker og myten om King Lear i en medrivende forestilling fyldt med intriger, forræderi, sydende ondskab og hjerteknusende kærlighed.

INFO

Spilleperiode: 10. marts 2019 - 10. marts 2019 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 45 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement