

YERMA

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

MEDVIRKENDE

Emma Sehested Høeg, Nanna Finding Koppel, Marcus Gad Johansen, Gustav Giese, Jeanette Lindbæk

Det er ikke altid, livet lever op til forventningerne, det er faktisk sjældent, at nutiden på nogle måder lever op til fortidens forventninger om fremtiden, især hvis man drømmer om at få det perfekte liv. De største drømme, dem der er mest definerende for livet, og som vi har taget for givet, de er de sværeste at slippe, de mest ødelæggende for det virkelige liv. For tilbage er et uopfyldt ønske. En uopfyldt krop. Utilfreds og utiltrækkende. Den vil ikke give slip på drømmen, ikke sørge. Sådan er Yerma.

Den spanske digter Federico García Lorca skrev i 1934 en smuk og tragisk historie om den unge kvinde Yerma. Vi følger hende i de første år af hendes ægteskab med Johan.

INFO

Spilleperiode: 23. maj 2018 - 5. juni 2018

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- København, Salen

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Frederico García Lorca

Instruktør

Jennifer Vedsted Christiansen

Musikalsk arrangør

Emma Sehested Høeg

Scenograf

Cæcilie Schjødt Tørnsø

Kostumedesigner

Cæcilie Schjødt Tørnsø

Lyddesigner

Nanna-Karina Schleimann

Korleder

Nanna-Karina Schleimann

Lysdesigner

Clement Irbild

Scenemester

Sigurd Damgaard Hansen

Produktionsleder

Sigurd Damgaard Hansen

Forestillingsleder

Tobias Johannessen

Rekvisitør

Tobias Johannessen