

NAUTILUS

Af Baltoppen LIVE

DANMARKSPREMIERE

03-11-2018 - 03-11-2018



© Fraser Cameron

Performance - Kropsteater

Spillested

Den Fynske Opera,

Arrangør

Den Fynske Opera

Producent

Baltoppen LIVE

Dramatiker

Trygve Wakenshaw

Instruktør

Trygve Wakenshaw

MEDVIRKENDE

Trygve Wakenshaw

Skørt, absurd, excentrisk og unikt.

Den kritikeranerkendte, prisbelønnede publikumsdarling Gaulier-uddannede non-verbale klovn Trygve (udtales 'trig-vee') Wakenshaw præsenterer sit wired-underbevidstheds idiotiske værk NAUTILUS.

NAUTILUS er det tredje værk i "undervandstrilogien" af solo-shows, hvor det danske publikum i vinteren 2016 højlydt lo sig igennem to'eren KRAKEN.

NAUTILUS er den største og mest dristige af de tre værker: igennem 75 minutter skifter Trygves tynde og lange kropsform til et væld af tegn, scenarier og vittigheder i et finger-snappende tempo. Trygve Wakenshaw udfordrer i NAUTILUS genren mimekunst hen imod idiosynkratiske grænser.

Originaltitel: NAUTILUS

INFO

Spilleperiode: 3. november 2018 - 3. november 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement