

MOR

Af Den Danske Scenekunstskole

PREMIERE

25-05-2018 - 27-05-2018



© Den Danske Scenekunstskole

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- Aarhus, Lille T

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Federico García Lorca

Instruktør

Jonathan Paul Cook

Musikalsk arrangør

Joakim Jarl Sejersgaard

MEDVIRKENDE

Andrea Alma Øst Birkkjær, Emil Veber Rasmussen, Emilie Rasmussen

Trine har svært ved at finde fodfæste i sin rolle som ung mor til Anton. Selvom hun gør sit bedste for at få hverdagen til at hænge sammen, bliver hun hele tiden bekræftet i, at hun ikke er god nok. I et øjeblik desperat beslutter Trine sig for at bevise sig selv og omverdenen, at hun godt kan være en eksemplarisk supermor. Det er dog ikke, hvad hun forestiller sig.

INFO

Spilleperiode: 25. maj 2018 - 27. maj 2018 - Premiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 20 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement