

BLODBADETS GUD

Af Den Danske Scenekunstskole

DANMARKSPREMIERE

01-06-2018 - 05-06-2018



© Den Danske Scenekunstskole

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- Odense, Theatron

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Yasmina Reza

Instruktør

Peter Kunz

Konsulent

Anne Birch

MEDVIRKENDE

Ellaha Lack, Siff Vintersol, Freja Klint Sandberg, Line Vejgaard Kjær, Simon Kongsted, Anton Sager, Haesam Jakir, Magnus Andersen Hald

Hvad ved vi?

Forestil dig, at din 11-årige søn har fået slået to tænder ud af af en jævnaldrende kammerat. Du ringer til drengens forældre og aftaler et møde med dem.
Hvordan får I reddet tingene ud, når de ankommer?

Forestil dig, at din 11-årige søn har slået to tænder ud på en jævnaldrende kammerat. Den tilskadekommedes forældre ringer til dig og inviterer til kaffe og et møde om hændelsen.

Hvordan får I reddet tingene ud, når I ankommer?

BLODBADETS GUD - en farce af Yasmina Reza
En musikdramatisk forestilling med fokus på musikken i replikken.

Opført af andetåret på Den Danske Scenekunstskole, skuespil Odense.

INFO

Spilleperiode: 1. juni 2018 - 5. juni 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 40 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement