

LORCA

Førsteårsforestilling DDSKS skuespil Odense

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- Odense, Arcadia

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Federico García Lorca

Instruktør

Jonathan Paul Cook

Musikalsk arrangør

Joakim Jarl Sejersgaard

Lysdesigner

Morten Hembo

MEDVIRKENDE

Andrea Alma Øst Birkkjær, Emil Veber Rasmussen, Emilie Rasmussen, Emma Van Der Vleuten Busk, Kimmie Liv Sennov, Mads Emil Duelund Hansen, Viktor Pascoe Medom Marqvorsen

Forestillingen LORCA er en musikalsk montage, der bygger på brudstykker fra tre forskellige værker; Yerma, Blodbryllup og Don Perlimplins kærlighed til Belisa, skrevet af den spanske digter og dramatiker Federica García Lorca, der står bag mange stærke og poetiske værker, skrevet under Den Spanske Borgerkrig.

Vi ser frem til at dele Lorcas magiske univers med publikum og drage dem ind i ekkoet fra Den Spanske Borgerkrig i denne forestilling, hvor krig, undertrykkelse og censur ligger som en tung dyne over den lille landsby, hvor forestillingen udspiller sig.

INFO

Spilleperiode: 1. juni 2018 - 5. juni 2018

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement