

BEDSTEMOR MED KLANG I

URPREMIERE

02-06-2018 - 08-07-2018

Af Marionet Teatret i Kongens Have



© Illustration: Sine Kristiansen

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Spillested
Marionetteatret i Kongens
Have,

Arrangør
Marionet Teatret i Kongens Have

Producent
Marionet Teatret i Kongens Have

Dramatiker
Nina Kareis Livingstone

Komponist
Erik Christoffersen & Pete Livingstone

Instruktør
Nina Kareis Livingstone

Scenograf
Johan Kølckær

Dramaturg
Trine Wisbech

Administrator
Matti Bekkevold

Produktionsleder
Brian Kousgaard Kristensen

Tekniker
Steen Mølls

MEDVIRKENDE

Ole Håndsbæk Christensen, Yulia Lystbæk, Bo Carlsson

En musikalsk og humoristisk hyldest til komponisten Else Marie Pade, som havde et kærligt og eventyrligt forhold til lyde.

I forestillingen møder vi Else Marie, som komponerer musik med lyde, som hun optager. En dag bliver hun ven med de lydvesener, hun finder inde i optagemaskinerne. Sammen bevæger Else Marie og hendes venner sig gennem et drømmeunivers, hvor de møder både det gode og det onde. Og til sidst bliver de reddet af musikken.

NB! Der er gratis adgang til forestillingen, og det er ikke nødvendigt at bestille billetter.

Originaltitel: Bedstemor med klang i

INFO

Spilleperiode: 2. juni 2018 - 8. juli 2018 - Urv premiere

Antal opførelser: 64

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 2 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2017-18

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement