

SALT

en fysisk teaterforestilling om fattigdom og frisind

Af Det Olske Orkester

URPREMIERE

18-03-2019 - 30-03-2019



© Øyvind Kirchhoff

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Aalborg Teater, Lille Scene

Arrangør

Aalborg Teater

Producent

Det Olske Orkester

Dramatiker

Lotte Faarup, 2019

Scenograf

Jeppe Lawaetz

Lysdesigner

Jeppe Lawaetz

Scenografisk konsulent

Signe Beckmann

Lyddesigner

Jonas Jørgensen

Projektleder

Charlotte Rindom

Tekniker

Søren Kyed

Turnémanager

Søren Kyed

MEDVIRKENDE

Øyvind Kirchhoff, Angelina Watson, Ditte Laumann, Morten Klode, Sofie Ebbesen Nielsen, Mireia Serra

Den unge Frederik forsøger at hjælpe pigen Karen, som tror hendes druknede far er kommet i helvede pga. den indremissionske præsts fordømmelser. I Harbøre møder han ikke 'fjenden' i form af enkeltpersoner, men et stærkt solidarisk kollektiv.

Med Salt lukker vi os inde bag de nationale grænser efter tabet af imperiets storhed i 1700 tallet og stiller skarpt på forestillingen om tro, frisind og spirende nationalisme.

I et tæt mørke med sprukne stemmer i salmesang og hviskende bøn inviterer vi publikum med ud i vestervinden omgivet af modsætningerne mellem den ensommes eksistentielle tvivl og kollektivets fundamentalisme.

Inspireret af historiske hændelser samt af Hans Kirks roman "Fiskerne".

Originaltitel: Salt

INFO

Spilleperiode: 18. marts 2019 - 30. marts 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turnéproduktioner. Eget stationært arrangement