

TVIND "THE MUSICAL"

Af Teater V

REPREMIERE

16-04-2019 - 17-04-2019



© Mads Find

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Teater V

Dramatiker

Andreas Garfield, 2017

Instruktør

Jens Svane Boutrup

Scenograf

Julie Forchhammer

Lysdesigner

Mikkel Jensen

Lyddesigner

Erik Christoffersen

Videodesigner

Søren Knud

Kostumedesigner

Hanne Mørup

Forestillingsleder

Ane Bank

MEDVIRKENDE

Margit Watt Boolsen, Sune Skuldbøl Vraa, Sune Kofoed, Linnéa Voss, Signe Mannov

EN FORTÆLLING OM EN TID, HVOR FÆLLESSKABET FYLDTE FOR MEGET, TIL EN TID, HVOR FÆLLESSKABET FYLDER FOR LIDT.

For 50 år siden, købte en flok unge mennesker en gammel bus. De ville ændre verden og spørgsmålet er om det lykkedes?

I en tid, der udfordrede det etablerede samfund, startede Mogens Amdi Petersen den Rejsende Højskole og samme år Det Nødvendige Seminarium, der senere skal blive til det verdensomspændende imperium Tvind. Vi følger en gruppe stærke individer fra den spæde start i 70'erne og op til midt 90'erne, hvor Tvind kommer i alvorlig modvind.

Ny dansk dramatik – for fuld musik – af Andreas Garfield.

INFO

Spilleperiode: 16. april 2019 - 17. april 2019 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement