

MIO, MIN MIO

MIO, MIN MIO er baseret på Astrid Lindgrens fængslende og

Af Odense Teater

PREMIERE

12-01-2019 - 09-03-2019



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Odeon, Teatersalen

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

Efter Astrid Lindgrens poetiske og

Instruktør

Frede Gulbrandsen

Scenograf

Camilla Bjørnvad

MEDVIRKENDE

Mathias Sprogø Fletting, Jeppe Ellegaard Marling, Malene Melsen, Claus Riis Østergaard, Hanne Hedelund, Lea Baastrup Rønne, Magnus Andersen Hald, Anton Sager

En dag hvirvles Bo på forunderlig vis ind i et fortryllende eventyr i 'Landet i det Fjerne', hvor han krones som den hjemvendte kongesøn, prins Mio. Her lever han lykkeligt med sin kærlige far kongen, sin ven Jum Jum og sin hest Miramis, indtil han en aften hører sorgfuglen synge om mørke kræfter. For på den anden side af Morgenlysets bro hersker den onde ridder Kato i Landet Udenfor. Han stjæler børn og gør menneskehjerner til sten, og Mio forstår, at det er hans opgave at bekæmpe den hjerteløse skurk. Sammen med Jum Jum drager Mio ud på en farefuld færd, der kræver heltemod, kløgt og kammeratskab.

INFO

Spilleperiode: 12. januar 2019 - 9. marts 2019 - Premiere

Antal opførelser: 55

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement