

MIN GENIALE VENINDE MARATON

Elena Ferrantes intense portræt af det komplicerede venskab

Af Odense Teater

DANMARKSPREMIERE

10-05-2019 - 08-06-2019



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Odeon, Teatersalen

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

Stor dramatisk fortælling af April De

Oversætter

Peter Dupont Weiss

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Catia Hauberg Engel

MEDVIRKENDE

Malene Melsen, Sarah Boberg, Githa Lehrmann, Mikkel Bay Mortensen, Cecilie Gerberg, Thomas Bang, Hanne Hedelund, Mette K. Madsen, Lars Simonsen, Jacob Weble, Mads Nørby, Jeppe Ellegaard Marling

Elena Ferrantes intense portræt af det komplicerede venskab mellem to kvinder i efterkrigstidens Italien præsenteres for første gang i Danmark som teater.

MIN GENIALE VENINDE er en stærk historie om kærlighed, køn, ambitioner, vold og selvdestruktion.

Elena Ferrantes romaner om Elena og Lila og deres lange venskab er udgivet i over 50 lande og er blevet hyldet og prisbelønnet. Som teater er MIN GENIALE VENINDE blevet en stor triumf. April De Angelis har dramatiseret de fire romaner til to teaterforestillinger: MIN GENIALE VENINDE del 1 og MIN GENIALE VENINDE del 2.

INFO

Spilleperiode: 10. maj 2019 - 8. juni 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 6 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement