



Opera - Opera for børn

Spillested

Folketeatret, Store Scene

Arrangør

Folketeatret

Producent

Copenhagen Opera Festival

Dramatiker

Ella Marchment

Oversætter

Nila Parly, 2018

Komponist

Wolfgang Amadeus Mozart

Instruktør

Ella Marchment

Scenograf

Holly Pigott

Kostumedesigner

Holly Pigott

Videodesigner

Stanley Orwin-Fraser

Lysdesigner

Mark Jones

MEDVIRKENDE

Frederik Rolin, Clara Cecilie Thomsen, Mathias Møller, Nina Clausen, Helle Gössler, Per Høyer, Sten Byriel

Tryllefløjten er blevet gjort børnevenlig og inkluderende i operafestivalens nye satsning.

Handlingen er skåret ind til benet, så den kredser om forestillingens tre par – Papageno & Papagena, Tamino & Pamina samt Nattens Dronning & Sarastro. Vi begynder hjemme i stuen hos den aldrende Papageno, der er omringet af sine legende børnebørn. De kommer til at ødelægge rammen med bryllupsbilledet af deres bedstefar og Papagena, og dette udløser en uro i nutiden, som om de to elskende aldrig havde mødt hinanden. Forstyrrelsen kan kun udbedres og roen genoprettes ved at genetablere historien, som den var – handlingen må spoles helt tilbage til dengang, da Papageno var en enlig fuglefænger.

INFO

Spilleperiode: 3. august 2018 - 5. august 2018 - Urpremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Familieforestilling

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. International turne-arrangement