

THE CAVE

THE CAVE, en cyberpunk-opera

Af ODC

DANMARKSPREMIERE

09-08-2018 - 10-08-2018



© Karol Jarek

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Teater Nordkraft, Watt

Arrangør

Teater Nordkraft

Producent

ODC

Dramatiker

Elli Papakonstantinou, 2018

Komponist

Tilemachos Moussas

Librettist

Elli Papakonstantinou

Instruktør

Elli Papakonstantinou

Musikalsk arrangør

Tilemachos Moussas

Scenograf

Pantelis Makkas

Kostumedesigner

Pantelis Makkas

Videodesigner

Pantelis Makkas

Dukkemager

Tassos Konstas

Dramaturg

Stella Rapti

Dramaturg

Tanja Diers

Lysdesigner

Olympia Mytilinaïou

Kapelmester

Anastasia Katsinavaki

Producent

Tanja Diers

Produktionsleder

Konstantina Angeletoud

MEDVIRKENDE

Stavros Yagulis, Anastasia Katsinavaki, Vivi Petsi, Marilena Chrisohoidi

I grænsefeltet mellem opera, film og ny teknologi kalder denne radikale performance på kritiske refleksioner om fake news og post truth. Det er en nutidig fortolkning af Platons berømte hulelignelse: Sokrates er en robot, og mytologiske væsner passerer som skygger fra en anden verden, en verden ubekvem lig vores egen, vel at mærke. Vi er udfordret. Vi gemmer os bag skjolde af sarkasme, og vi lukker af magelighed øjnene for problemerne.

Dukketeater, nye medier, video og musik bliver opført og eksekveret live af de fire avantgardistiske sangere og performere fra det anmelderhyldede græske teaterkompagni ODC Ensemble.

Aalborg Operafestival, Teater Nordkraft, Aalborg Universitet og CPH Opera

Originaltitel: The Cave

INFO

Spilleperiode: 9. august 2018 - 10. august 2018 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. International turne-arrangement