

DANNEBROG

Vores Kamp, Hendes Historie

Af BaggårdTeatret

URPREMIERE

22-02-2019 - 01-03-2019



© Ard Jongsma og Nathalie Rickenbacher

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Producent
BaggårdTeatret

Dramatiker
Petra-Leonie Pichler og Danijel

Oversætter
Anneline Köhler Juul, 2019

Instruktør
Petra-Leonie Pichler

Idé
Jakob Bjerregaard Engmann

Idé
Mai-Britt Schultz

Scenograf
Mai-Britt Schultz

Dramaturg
Anneline Köhler Juul

Lysdesigner
Kim Littau

Produktionsleder
Thomas Dam Jensen

Forestillingsleder
Maria Bak-Hansen

Tekniker
Nanna Schannong

Forretningsfører
Anne Thomsen

Producent
Anneline Köhler Juul

Pressechef
Jannie Schødt Kold

Grafiker
Nathalie Rieckenbacher

Forhusleder
Gitte Loftlund

Produktionsleder
Thomas Dam Jensen

Kostumier
Mona Wickstrøm

Tekniker
Kim Littau

MEDVIRKENDE

Josephine Nørring

Vi er i året 2022, og i medierne hører man denne nyhed:

"Hundredevis af borgere har i dag forladt deres arbejde for at tage til den dansk-tyske grænse. Mange medbragte skovle og spader. Andre kom med de bare hænder."

Det er grænsen mellem Danmark og Tyskland, der graves ud. Målet er at adskille Danmark fra resten af Europa ved at gøre landet til en ø.

Den unge politiker Dana forlader sit politiske parti. Ved sin afskedstale opfordrer hun til ikke at stemme ved næste valg og får dermed hundredvis af tilhængere. Bevægelsen #hvidtflag spreder sig til andre lande, mens tvivlen vokser i Dana selv.

INFO

Spilleperiode: 22. februar 2019 - 1. marts 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 17 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement