

SPARKLING SOUND FESTIVAL 2018

VERDENSPREMIERE

24-11-2018 - 24-11-2018

Af Dansehallerne



Performance - Multimedie

Spillested

Dansekapellet, København,
Teatersalen

Arrangør

Dansehallerne

Producent

Dansehallerne

Komponist

Jesper Ranum, Marinos

Alteration realiserer i samarbejde med Dansehallerne og Dansekapellet en sensation af et visionært møde mellem ny elektronisk musik, dance & reading/enactment, overtonesang og lysdesign

Program:

GERALD THOMAS & LISA GIOBBI (BR/US)
S.O.L.O. (DK) – reading, dance and inter-acting

SIMPLE SOUNDS / Skye Løfvander og Anders Nordin
Overtonesang-duo i baderum & lysdesign af ARTHUR van der ZAAG (DK/NL)

JESPER RANUM
DK's mester ur-opfører nye værker for synthesizer

NUSTORIES / Marinos Koutsomichalis og Jakob Riis
Nye værker fra projektet Stories of Flights, Ferries and Fish

ALYSSA ROGERS (US)
Poetry readings

INFO

Spilleperiode: 24. november 2018 - 24. november 2018 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 4 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement