

ANDERSENS DUENDE

En fysisk opera

Af Via Artis Konsort

PREMIERE

24-03-2019 - 24-03-2019



© Via Artis Konsort

MEDVIRKENDE

Loa Carlslund, Nini Julia Bang, Katrine Dyrehauge Roos, Lars Hedelius-Strikkertsen, Mogens Rasmussen, Poul Udbye Pock-Steen, Katerina Anagnostidou

"Andersens duende" er en 'fysisk opera' baseret på H.C. Andersens rejse til Spanien i 1862. I et musikalsk og sanseligt scenerum udspændes rejsen af de 5 musikere, og 2 dansere og performere på et indre og et ydre plan. En række musikalske tableauer gestalter situationer fra rejsen der for Andersen ender som en jagt på lidenskab, intensitet og den kunstneriske inspiration: El Duende.

Tekst og libretto er baseret på Andersens eksotiske rejsekildring, en række atypiske sensuelle digte og hans dagbøger der viser en helt anden og mørkere virkelighed.

INFO

Spilleperiode: 24. marts 2019 - 24. marts 2019 - Premiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Koldinghus Slot,

Arrangør

Kolding Teaterforening

Producent

Via Artis Konsort

Dramatiker

Poul Udbye Pock-Steen, 2018

Komponist

Poul Udbye Pock-Steen

Koreograf

Loa Carlslund

Kostumedesigner

Rebekka Bentzen

Kapelmester

Poul Udbye Pock-Steen

Lyddesigner

Patricio Pock-Steen Fraile

Videodesigner

Grow Productions

Idé

Poul Udbye Pock-Steen

Lysdesigner

Kenneth Danielsen

Producent

Anne Mai Slot Vilmann

Projektleder

Poul Udbye Pock-Steen

Producent

Anne Sophie Gertz

Afvikler

Jacob Svendsen