

GISELLE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

31-08-2018 - 17-11-2018



© Klaus Vedfelt

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Adolphe Adam

Instruktør

Nikolaj Hübbe

Scenograf

Maja Ziska

Kostumedesigner

Mia Stensgaard

Lysdesigner

Åsa Frankenberg

MEDVIRKENDE

Den Kongelige Ballet , Det Kongelige Kapel , Holly Jean Dorger, Jonathan Chmelensky, Alexander Bozinoff, Silvia Selvini, Emma Riis-Kofoed, Garrett Keast

Giselle er den ultimative romantiske ballet. Siden den første gang blev opført i Paris i 1841, har publikum kunnet drømme sig med ind i en verden af mystik, skønhed, fare og død med en højdramatisk fortælling om uskyld, kærlighed og svigt.

Den smukke Giselle har to mænd i sit liv. Den ene vil have hende, den anden vil hun have. Hun er dybt forelsket i den unge hertug Albrecht, men det er skovfogeden Hilarion, der tilbyder hende. Albrecht er dog allerede forlovet med fyrstedatteren Bathilde. Da Giselle finder ud af det, mister hun forstanden og dør i Albrechts arme.

Giselle genopstår som en faretruende nymfe, og det ender galt, da de to mænd mødes med hende i det hinsides.

INFO

Spilleperiode: 31. august 2018 - 17. november 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement