

DEMOS & KRATIA

Af Teater Prisme

REPREMIERE

23-11-2018 - 23-11-2018



© Kristoffer Juel Poulsen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Engelsholm Slot, Scenen

Arrangør

Teaterforeningen Sceneprojekt

Producent

Teater Prisme

Dramatiker

Daniel Norback & Birthe Blåbjerg

Komponist

Daniel Norback

Visetekst

Daniel Norback

Instruktør

Daniel Norback

Idé

Birthe Blåbjerg Jakobsen

Producent

Birthe Blåbjerg Jakobsen

MEDVIRKENDE

Birthe Blåbjerg Jakobsen

Hvilke midler tager du i brug når en hadprædikant kommer til din by lige om lidt?

En hyperaktuel interaktiv komik performance, der lægger arm med danskernes forhold til demokrati som selvfølgelighed og serverer en guddommelig kærlighedsfortælling om Folket og Magten - 2500 års demokratihistorie - lagt i syrebåd!

Birthe Blåbjerg Jakobsen fyrer den af som Demos (Folkets gud) og Kratia

(Magtens gud), halvsøster Demokrati i ynkelig udgave og opblæst diva caberet stil. Og spiller desuden alter ego figuren Birthe, der så gerne vil, at publikum møder demokratiet i levende live – om hun så skal gribe til våben for at tvinge sin mening igennem.

Forestillingen følges op med workshop.

Originaltitel: Demos & Kratia

INFO

Spilleperiode: 23. november 2018 - 23. november 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement