

KONGENS FALD

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

14-11-2018 - 21-12-2018



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Co-producenter

Det Kongelige Teater
Aarhus Teater

Komponist

Adele Madau

Instruktør

Carlus Padrissa

Scenograf

Carlus Padrissa

Kostumedesigner

Karin Betz

Lysdesigner

Ulrik Gad

Lyddesigner

Jonas Vest

MEDVIRKENDE

Joen Højerslev, Peter Christoffersen, Maria Rossing, Alvin Olid Bursøe, Lila Nobel, Mikkel Hilgart, Janus Elsig, Anne Plauborg

Kongens Fald kaldes den store danske roman. Johannes V. Jensens episke mesterværk fra 1901 er fortællingen om Danmark og den danske folkesjæl. Kongens fald er en hjørnesten i dansk kultur og identitet. Nu kan den opleves på scenen for første gang nogensinde.

Den catalanske iscenesætter Carlus Padrissa sætter Johannes V. Jensens mytiske værk på scenen med en rå sanselighed.

Kongens fald udkom som tre små romaner: Forårets død, Den store sommer, Vinteren i 1900-1901. Det var ikke nogen succes fra starten. Romanen savnede en gennemgående handling og flettede fantastik, myter og historisk realisme sammen i eet værk. I dag betragtes den dog som et mesterværk.

INFO

Spilleperiode: 14. november 2018 - 21. december 2018 - Urpremiere

Antal opførelser: 26

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement