

ALICE I EVENTYRLAND

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

02-12-2018 - 22-12-2018



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Joby Talbot

Scenograf

Bob Crowley

Kostumedesigner

Bob Crowley

Lysdesigner

Natasha Katz

Videodesigner

Jon Driscoll

Videodesigner

Gemma Carrington

Lyddesigner

Jakob Bo Nystrup

MEDVIRKENDE

David Briskin, Det Kongelige Kapel

Alice ser sine forældres ven, Lewis Carroll, forvandle sig til en hvid kanin. Hun følger efter ham og kommer på en rejse til et land, hvor sælsomme oplevelser og mærkværdige skikkelser venter hende.

Den engelske stjernechoreograf Christopher Wheeldon har omsat Carrolls fantastiske fortælling til et brag af en forestilling. Med Joby Talbots sjove musik og Bob Crowleys vilde og vanvittige scenografi kommer du lige ind i hjertet af eventyrland.

Hop med Alice ned i kaninhullet, og oplev balletten, der allerede er blevet en klassiker for alle aldre.

Anbefales fra 7 år.

INFO

Spilleperiode: 2. december 2018 - 22. december 2018 - Repremiere

Antal opførelser: 21

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 7 år

Varighed: 2 timer og 45 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement