

AMADEUS

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

17-01-2019 - 17-02-2019



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Peter Schaffers

Instruktør

Kasper Holten

Scenograf

Maja Ravn

Kostumedesigner

Maja Ravn

Lysdesigner

Bruno Poet

Koreograf

Signe Fabricius

MEDVIRKENDE

Søren Sætter-Lassen, Simon Bennebjerg, Rosalinde Mynster, Kristian Halken, Henrik Kofoed, Sigurd Holmen Le Dous, Martin Bo Lindsted, Michael Mortizen, Morten Hausch-Fausbøll, Bjarne Antonisen

Wien 1781. Rygterne er løbet i forvejen, da hofkomponisten Salieri for første gang møder den unge Mozart. Salieri indser, at den infantile og utilpassede Mozart er begavet med et unikt musikalsk geni. Salieri beslutter sig for at nedkæmpe geniet for at redde sig selv. Mozart forstår ikke magtens spil ved hoffet – og går til grunde.

Peter Schaffers nyklassiker Amadeus havde danmarkspremiere i 1982 på Det Kongelige Teater, men er ikke mindst kendt fra Milos Formans filmversion fra 1984. Stykket vækker stærk genklang i vor tid med sin diskussion om talent og X Factor og med sin historie om, hvad der sker, når samfundets systemer forsøger at kvæle kunstens stemme.

INFO

Spilleperiode: 17. januar 2019 - 17. februar 2019 - Premiere

Antal opførelser: 33

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement