

MYOPIC TIME

Af Sparrow Dance

URPREMIERE

24-01-2019 - 26-01-2019



© Sam Moore

Spillested

Dansekapellet, København, Teatersalen

Arrangør

Projektcentret i Dansehallerne

Producent

Sparrow Dance

Komponist

Camilla Vatne Barratt-Due

Scenograf

Inbal Lieblich

Lysdesigner

Karl Sørensen

Kostumedesigner

Camilla Lind

Lysdesigner

Karl Sørensen

Administrator

Lone Vibe Pedersen

Producent

Maiken Bruun

Grafiker

Sam Moore

Andet

Furio Ganz

Andet

Ariellah Winther

Scenebygger

Mattias Umaerus

MEDVIRKENDE

Esther Wrobel, Camilla Barratt-Due

Du vil møde en vertikal danser, en musiker, et timeglas, en væg og måske endda entekniker. Her fungerer vægt som værdi for bevægelse, og salt måler tiden. En undersøgelse af begrænsninger og fornemmelse af tid.

MYOPIC TIME er tilegnet to mesterdansere, Carlotta Ikeda og Ko Morobushi, hvis tid løb ud for tidligt, og hvis nærvær i dette liv, er dybt savnet..

MYOPIC TIME er blevet til i samarbejde med Dynamo Workspace, Bora Bora, Kappelborg Kulturhus, Il Posto European center for Vertical Dance i Venedig, Cie Retouramont og Vertical Dance Form.

Forestillingen er blevet til med støtte fra Statens Kunstfond, Spar Nord Fonden og Wilhelm Hansen Fonden.

INFO

Spilleperiode: 24. januar 2019 - 26. januar 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement