

JULIA AND THE FIVE HUNDRED YEARS OF FREEDOM

Det Frie Felts Festival 2019

Af Dansehallerne



© Daniel Norback

Spillested

Koncertkirken,

Arrangør

Dansehallerne

Producent

Dansehallerne

Instruktør

Daniel Norback

Scenograf

Seimi Nørregaard

Dramaturg

Katrina Bugaj

Lyddesigner

Maria Pi Houmann

Andet

Julia Luisa Geraldo Machindano

Andet

Michala Østergaard-Nielsen

Producent

NORPOL

MEDVIRKENDE

Julia Luisa Geraldo Machindano, Michala Østergaard-Nielsen

Julia/Jupiter Child afsøger de seneste 500 år af sin livsfortælling i en musikalsk selvbiografisk performance om kolonial arv og selverhvervet frihed i Mozambique og Danmark. I et smukt sammensat lydunivers af sang, forældrenes stemmer og borgerkrigens trommende larm overskrides og sammenvæves kolonialismens lineære tid- og stedsafgrænsning. I en collage af afgørende øjeblikke mødes makonde-ritualer, borgerkrig, racisme, køn, venskaber og frihed igennem en fortælletradition, der konfronterer og inddrager publikum. Med sig har Julia/Jupiter Child den fænomenale free-jazz trommeslager Michala Østergaard-Nielsen, hvis musikalske spektrum spænder fra klokkes klang og stilhed til rasende udladning

INFO

Spilleperiode: 16. marts 2019 - 16. marts 2019

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement