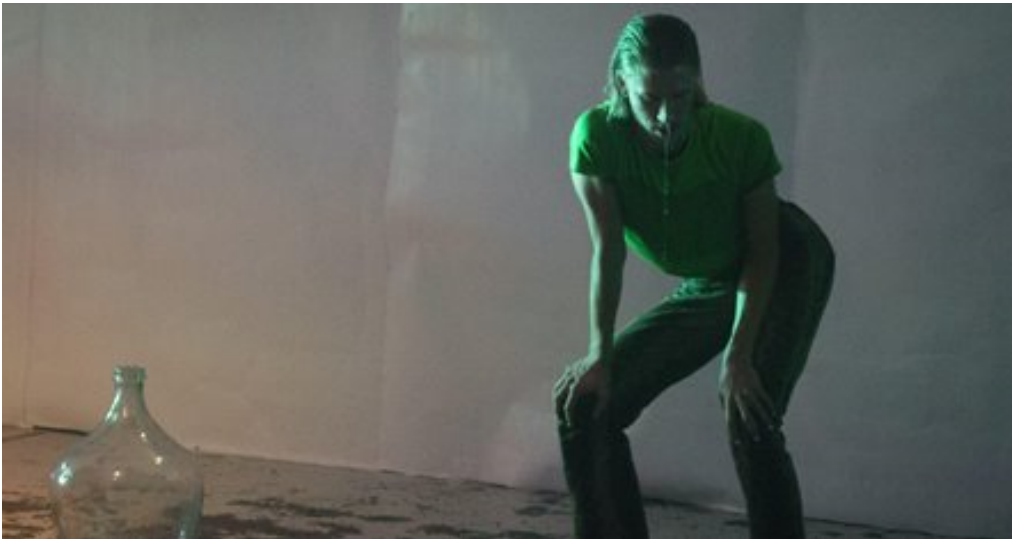


MERMAID OF THE HYPERSEA

Det Frie Felts Festival 2019

Af Dansehallerne



© Fabian Nyman

Spillested
Koncertkirken,

Arrangør
Dansehallerne

Producent
Dansehallerne

Koreograf
Snorre Hansen

Koreograf
Peter Scherrebeck Hansen

Koreograf
David Kummer

MEDVIRKENDE

Snorre Hansen

Hvad vil det sige at være en krop af vand? Mermaid of the Hypersea er en forvandlingspraksis – at blive til en havfrue af hyperhavet. Værket undersøger havfruen som en antropomorfisering af vande, som en diva og et queer-ikon. Via sirenesang, dans og ritualer med kropsvæsker, te, postevand, frugtfarve, pebermynteolie, vandbeholdere, planter og mennesker skabes en danseperformance, der adresserer køn, identitet, (de)konstruktion, kærlighed og afmagt. Mermaid of the Hypersea er en hyldest til det flydende, det feminine, emotionelle og det lækken. Snorre Hansen er danser og koreograf, og som en del af DANSEatelier arbejder han med kollektive strukturer omkring dans, i dans og med dans.

INFO

Spilleperiode: 13. marts 2019 - 13. marts 2019

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement