

ALMA MAHLER

- en musikforestilling om komponisten, forførersken og

Af Copenhagen Chamber Performance

VERDENSPREMIERE

08-05-2019 - 08-05-2019



© Eva Sommestad Holten

Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Galaksen, Værløse, Store sal

Arrangør

Teater Undergrunden

Co-producenter

Copenhagen Chamber Performance

Teater Undergrunden

Dramatiker

Eva Sommestad Holten, 2018

Komponist

Alma Mahler / Gustav Mahler

Dramaturg

Eva Sommestad Holten

Librettist

Eva Sommestad Holten

Instruktør

Kenneth Kreuzman

Scenografisk konsulent

Gøje Rostrup

Kostumedesigner

Gøje Rostrup

Pressemedarbejder

Martin Palsmar

Produktionschef

Radmila Rajic

Forestillingsleder

Denise Valentin

Produktionschef

Belysningsmester

Frederik Munck Vinther

MEDVIRKENDE

Radmila Rajic, Katrin Weisser Lodahl, Rikke Sandberg

Den unge, talentfulde og nærmest erotisk besatte Alma flirter med Klimt, elsker Zemlinsky, kysser med Burckhard og gifter sig med Mahler. Forestillingen giver en sjælden mulighed for, at opleve hendes følelsesladede, for ikke at sige erotiske sange - altid lige fra hjertet! Men også en række af Gustav Mahlers mest elskede Lieder indgår i dramaet, hvor deres ægteskab og kærlighed selvfølgelig er en central brik.

"Hvad kunne være mere latterligt end to komponister under samme tag" skriver Mahler i et med rette berygtet brev til Alma og konkluderer til sidst, at "min musik skal være din musik." Hvorfor accepterer Alma kravet, at hun skal opgive sine egne drømme og ambitioner som kunstner?

Originaltitel: Mahler og Døden i Venedig

INFO

Spilleperiode: 8. maj 2019 - 8. maj 2019 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 45 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement