

KONG ARTHUR

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

22-05-2019 - 29-06-2019



© Det Kongelige Teater

Anden genre - Friluftsteater

Spillested
Moesgaard Museum,

Arrangør
Det Kongelige Teater

Producent
Det Kongelige Teater

Dramatiker
Jokum Rohde

Komponist
Kenneth Thordal

Instruktør
Heinrich Christensen

Medinstruktør
Anna Schulz-Zeuthen

Scenograf
Palle Steen Christensen

Kostumedesigner
Ida Marie Ellekilde

Lysdesigner
Ulrik Gad

Lyddesigner
Jonas Vest

MEDVIRKENDE

Jacob Lohmann, Marie Louise Wille, Martin Bo Lindsten, Peter Gilsfort, Klaus Søndergaard, Youssef Hvidtfeldt, Charlotte Fich, Søren Poppel, Xenia Lach-Nielsen, Mia Lerdam

I sommeren 2019 vil legenden om Kong Arthur indtage Moesgaard med et spektakulært actionbrag, hvor troldmænd, riddere, skønne dronninger og kolossale kulisser sætter scenen for kampen mellem det gode og det onde.

På Moesgaard er der hver aften plads til 3600 publikummer. De vil opleve højspændt drama, drabelige slag og magisk underholdning i det helt store format med kæmpe scenografi, vilde kostumer og mere end 200 medvirkende på scenen i skikkelse af skuespillere, heste og statister.

Kong Arthur er dramaet om alle de kendte og elskede Arthur-eventyr og legender, placeret helt ude på kanten af Moesgaards mørke. En fortælling om undergang og frelse - og sværdet i stenen.

INFO

Spilleperiode: 22. maj 2019 - 29. juni 2019 - Repremiere

Antal opførelser: 29

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement