

LEAS RUM

Af Pernille Garde Stage Art

DANMARKSPREMIERE

04-10-2019 - 17-10-2019



© Foto: P. Garde, Grafiker: Robin Neil Hart

Dans og ballet - Danseteater

Spillested
Bådteatret,
Arrangør
Bådteatret
Producent
Pernille Garde Stage Art
Dramatiker
Pernille Garde
Komponist
Mons Niklas Schak
Scenograf
Signe Krogh
Lysdesigner
Maria Pi Houmann
Kostumedesigner
Åsa Gjerstad
Dramaturgisk assistent
Lisbeth Sonne Andersen
Producent
Gitte Nielsen

MEDVIRKENDE

Sherwin Dianne Reyes, Bo Madvig, Jan Vesala

LEAS RUM er en mørk og barsk forestilling baseret på en virkelig historie. LEAS RUM er fortællingen om, hvad det gør ved et menneskes eksistens, at opleve seksuelle overgreb som barn; - at være fuldstændig alene, truet til tavshed, faret vild i sit traume. Om skam, skyld og angst.

Hvordan finder du mening i det meningsløse?

Hvordan navigerer du gennem mørket?

Hvordan finder du vejen tilbage til livet?

Forestillingen springer i tid og rum og blander virkelige hændelser med drømme og mareridtsagtige billeder. Retssag, overgreb og sygdomsforløb udspiller sig i et visuelt univers, hvor danserne skifter ind og ud af roller i en foruroligende fortælling.

INFO

Spilleperiode: 4. oktober 2019 - 17. oktober 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement