

DEN GRØNLANDSKE MAND

Af Teater freezeProductions

REPREMIERE

01-04-2020 - 01-04-2020



© The National Theatre of Greenland / Gerth Lyberth

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Co-producenter

Teater freezeProductions
Nunatta Isiginnaartitsisarfia - Grønlands

Dramatiker

Niviaq Korneliussen, 2017

Oversætter

Niviaq Korneliussen, 2017

Instruktør

Hanne Trap Friis

Dramaturg

Susanne Andreasen

Koncept

Hanne Trap Friis

Koncept

Susanne Andreasen

Lysdesigner

Morten Ladefoged

Lyddesigner

Gerth Lyberth

Andet

Niviaq Korneliussen

Konsulent

Kuupik Kleist

Scenograf

Camilla Nielsen

MEDVIRKENDE

Klaus Geisler, Kristian Mølgaard, Hans-Henrik Poulsen, Miké Thomsen

Teater freezeProductions og Grønlands Nationalteater viser den grønlandske mand, som du aldrig har set ham før! Den Grønlandske Mand er hudløst og rammende teater om den moderne grønlandske mand. I scener med musik, dans, monologer, latter og gråd rejser vi ind i hans sind. Det handler om sex, politik, livet og døden. Om hans kærlighed til naturen, kvinden, sine forfædre og børn. Det er et nyskabende og kærligt performanceportræt til og om den moderne grønlandske mand. Forestillingen bygger på virkelige historier fra manden selv og viser den grønlandske mand i det nye årtusinde, hans identitet, selvforståelse samt forholdet til det at være mand og til en verden i forandring.

Originaltitel: Angutivik

INFO

Spilleperiode: 1. april 2020 - 1. april 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement