

AFGANG

Præsentationsforestilling ved Den Danske Scenekunstskole

Af Den Danske Scenekunstskole

URPREMIERE

07-03-2019 - 16-03-2019



Spillested

Husets Teater, Sort sal

Arrangør

Husets Teater

Co-producenter

Den Danske Scenekunstskole

Den Danske Scenekunstskole

Instruktør

Heinrich Christensen

Lyddesigner

Jonas Krogh

Lysdesigner

Mia Jandje Willett

Producent

Christian Jütte

Produktionsleder

Alice Sjurkalina

Forestillingsleder

Alice Sjurkalina

MEDVIRKENDE

Besir Zeciri, Evrim Benli, Hanin Georgis, Line Nørholt, Louis Bodnia Andersen, Lucia Vinde Dirchsen, Sara Viktoria Bjerregaard, Østen Borre Simonsen

Midt i al verdens usikkerhed og misinformation findes der ét faktum, der er helt bidefast: Vi skal alle dø. I AFGANG tager 8 levende bachelorelever fra DDSKS livtag med Døden - med poesi, musik, humor, fysik og en stor portion dødsforagt kaster de sig ud i det store spørgsmål, bevæbnet med tekster fra litteraturen, dramatikken og egne observationer.

NB: I AFGANG indgår uddrag af teksten fra Astrid Lindgrens Bröderna Lejonhjärta. Der er ikke retmæssigt indhentet tilladelse hos Lindgrens arvinger, som dog har tilladt forestillingen at finde sted, da den manglende clearing af rettigheder har sat dem i en prekær situation, hvor de føler sig tvunget til at sige ja for at hjælpe de studerende.

INFO

Spilleperiode: 7. marts 2019 - 16. marts 2019 - Uropremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement