

NATTEN ER DAGENS MOR

Noréns ikoniske familiedrama

Af Folketeatret

PREMIERE

31-03-2020 - 17-05-2020



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Folketeatret, Store Scene

Arrangør

Folketeatret

Producent

Folketeatret

Dramatiker

Lars Norén

Oversætter

Karen-Maria Bille

Instruktør

Rolf Heim

Scenograf

Sisse Gerd Jørgensen

Dramaturg

Ninette Mulvad

MEDVIRKENDE

Ellen Hillingsø, Preben Kristensen, Nicolai Jørgensen, Anton Hjejle

Natten er dagens mor er en moderne klassiker, som sætter livet i en misbrugs-familie i et mørkt lys uden mange formildende omstændigheder. Preben Kristensen, Ellen Hillingsø, Anton Hjejle og Nicolaj Jørgensen er en familie i krise, hvor alkoholisme, bekymringer om økonomi, tvivl om identitet og desperat længsel efter at komme væk kæmper med frustrationen over at være bundet til hinanden. I længsel efter kærlighed kredser mændene i familien om moderen, som balancerer i et spind af hensyn og selvopholdelsesdrift, der på et splitsekund kan forvandle ømhed til aggression.

Faderen er alkoholiseret, moderen er lungesyg, og de to sønner er præget af en opvækst i utryghed, løgn og fortællelse.

Originaltitel: Natten er dagens mor

INFO

Spilleperiode: 31. marts 2020 - 17. maj 2020 - Premiere

Antal opførelser: 23

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement