

MIN BROR ER EN BLÅHVAL

Klimaangst, generationskløfter og tabte sko

Af Teater Apropos

URPREMIERE

14-04-2020 - 18-04-2020



© Randis.dk

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

ZeBU, ZeBU

Arrangør

ZeBU

Co-producenter

Teater Apropos

Teaterhuset Filuren

Dramatiker

Julie Maj Jakobsen, 2019

Komponist

Johannes Smed

Instruktør

Anna Schulin-Zeuthen

Scenograf

Gitte Baastrup

Lysdesigner

Jesper Jepsen

Dramaturg

Marion Vick

Instruktørassistent

Karoline Fløysvik

Scenemester

Uffe Blåbjerg

Suffli

Frida Heegaard Hjerensen

MEDVIRKENDE

Daniel Bevensee, Ole Jakobsen, Clara Ellegaard

"I påstår, I er så bekymrede og gør hvad I kan, mens I går ud og køber akrylmaling med den en hånd og sætter børn i verden med den anden. Hvordan kan I gøre det?"

Olivia er teenager og skilsmissebarn i en moderne familie med bonusforældre, regnbuebørn og nye søskende. Midt i det hele står Olivia - alene og bange for om klimaproblematikken er ensbetydende med at jorden er ved at gå under og hun er kompromisløs når hun udfordrer forældrenes livsvalg. Hun presser både forældre og sig selv til et niveau, hvor relationerne smuldrer og alle i sidste ende står alene.

Min bror er en blåhval handler om at være rodløs i en verden hvor familiebegrebet er i bevægelse.

Originaltitel: Den dag jeg slog op med min familie

INFO

Spilleperiode: 14. april 2020 - 18. april 2020 - Urpremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ungdomsforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement