

VINTER

Af Den Danske Scenekunstscole



© Ditte Marie Tygesen

MEDVIRKENDE

Karla Rosendahl Rasmussen, Mathias Bøgelund

VINTER er en fortælling om en ulykkelig mand på forretningsrejse i en snedækket storby. En morgen i modvind møder han en mystisk kvinde, der vækker hans opmærksomhed. Det er et møde mellem to fremmede, der begge længes efter frihed, men ængstes ved at give slip og lade sig rive med. For hvis man tillader sig at tro på, at man kan blive sat fri, risikerer man at håbet afsløres som en illusion.

Jon Fosse skrev VINTER i år 2000, og i denne iscenesættelse bliver fortællingen en kommentar til forbrugerismen og det senkapitalistiske samfunds konstante forsøg på at sælge os den frihed, vi alle længes efter, men har svært ved at finde i os selv.

INFO

Spilleperiode: 11. marts 2019 - 16. marts 2019 - Premiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

PREMIERE

11-03-2019 - 16-03-2019

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstscole
- København, P5, Salen

Arrangør

Den Danske Scenekunstscole

Producent

Den Danske Scenekunstscole

Dramatiker

Jon Fosse, 2000

Oversætter

Solveig Weinkouff, 2000

Instruktør

Anastasia Nørlund

Scenograf

Ditte Marie Tygesen

Kostumedesigner

Ditte Marie Tygesen

Lyddesigner

Viktor Dahl

Lysdesigner

Ditte Marie Tygesen

Lysdesigner

Anastasia Nørlund