

SONGS OF LEAR

Af Song of the Goat Theatre

DANMARKSPREMIERE

17-08-2019 - 18-08-2019



© Scenen.dk

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Spillested
HamletScenen, Thaliasalen

Arrangør
HamletScenen

Producent
Song of the Goat Theatre

Dramatiker
William Shakespeare

Komponist
Jean-Claude Acquaviva & Maciej

Lyddesigner
Waldemar Trzaska

Instruktør
Grzegorz Bral

Producent
Alicja Bral Bral

Scenograf
Grzegorz Bral

Marketingchef
Mia Møller Larsen

Teatersekretær
Merete Hussmann

Projektkoordinator
Marie Jessen

Forestillingsleder
Sissel Josefine

MEDVIRKENDE

Lukasz Wójcik Wójcik, Bogdan Koca, Dimitris Varkas, Sebastian Mach, Mikolaj Bonkowski, Piotr Galek, Volodymyr Andrushchak, Olga Kunicka, Katarzyna Janekowicz, Natalia Voskoboynikov, Monika Dryl, Anna Grycan, Anu Almagro, Maciej Rychly, Urszula Milewska

Songs of Lear viser en verden af subtile energier og rytmer. De udvælger scener fra King Lear, og hver sang stiger fra et startpunkt som et andet "dramatisk digt, hvor stemmerne altid er i forgrunden. Evnen til at fange den rå følelse er lige så stærk som den musikalske dygtighed. Det føles som det musikalske modstykke til Edvard Munks Skriget, en hylen mod al uforståelig sorg i verden. Songs of Lear er et researchprojekt, hvor musikken bliver karakteren, forhold og begivenheder. Song of the Goat Theatre, der består af ti sangere og en gruppe musikere, er et internationalt prisbelønnet ensemble, som tiltrækker unge optrædende fra hele verden. De er tro mod Shakespeare, men afprøver noget nyt

INFO

Spilleperiode: 17. august 2019 - 18. august 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. International turne-arrangement