

JAN SONNERGAARD ER IKKE DØD

et forsvindingsnummer om litteratur og hævn

Af Betty Nansen Teatret

VERDENSPREMIERE

07-11-2019 - 30-11-2019



© Grafik: Jesper Gregers Larsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Edison, Siloen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Betty Nansen Teatret

Dramatiker

Claus Flygare, 2019

Medinstruktør

Sagun Oshana

Scenograf

Maja Ravn

Lyddesigner

Ditlev Brinthe Christiansen

Lysdesigner

Turpin Napoleon Djurhuus

Medinstruktør

Jens Jørn Spottag

MEDVIRKENDE

Helle Dolleris, Claus Flygare, Anne Vester Høyer, Josephine Park, Laura Kvist Poulsen, Mads Riisom, Morten Suurballe

Det påstås, at Jan Sonnergaard døde i en lejlighed i Beograd en dag i november 2016. Men Jan Sonnergaard er ikke død. Han lever. I sine tekster sammen med det mylder af mennesker, han skabte og gav stemme og liv til.

I JAN SONNERGAARD ER IKKE DØD møder vi ligeledes et mylder af mennesker. Mennesker, der på den ene eller anden måde, er berørt af Sonnergaard; af tabet af ham, af hans forfatterskab eller af ham som menneske og person.

JAN SONNERGAARD ER IKKE DØD er et håndholdt requiem med et krimispor. En slags kaotisk sorgproces, der både er munter, satirisk og tragisk, og samtidig er det en almen historie om at forlige sig med de tab, vi møder i livet.

INFO

Spilleperiode: 7. november 2019 - 30. november 2019 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 21

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement