

DROT OG MARSK

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

23-03-2019 - 28-04-2019



Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Store scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Amy Lane

Instruktør

Kasper Holten

Dirigent

Michael Schønwandt

Scenograf

Philipp Fürhofer

Kostumedesigner

Anja Vang Kragh

Koreograf

Jo Meredith

Lysdesigner

Jesper Kongshaug

Korleder

Jakob Lorentzen

MEDVIRKENDE

Mathias Monrad Møller, Teit Kanstrup, Simon Duus, Morten Staugaard, Sofie Elkjær Jensen, Sine Bundgaard, Gert Henning-Jensen, Peter Lodahl, Johan Reuter

Dette er historien om kampen om magten i Danmark - historien om et statskup, iscenesat som fake news. Operaen beskriver mordet på kong Erik Klipping i Finderup Lade i 1286, en af Danmarkshistoriens mest dramatiske begivenheder.

Kasper Holtens nye iscenesættelse trækker historien helt i forgrunden og sætter trekantsdramaet i et nyt lys. Her er fokus på modsætningerne mellem den naive magthaver, kongen, og de virkelige magthavere, der med landets hærchef, marsken, i spidsen sætter sig igennem med fysisk magt, når kongen ikke gør, som de ønsker.

INFO

Spilleperiode: 23. marts 2019 - 28. april 2019 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 2 timer og 55 minutter med pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement