

KRIGEN HAR IKKE ET KVINDELIGT ANSIGT

DANMARKSPREMIERE

27-05-2019 - 29-05-2019

Af Marcello Bosschar Theater group



© Photo by Guga Melgar

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Instituto Italiano Di Cultura,
Scenen

Arrangør

Marcello Bosschar Theater group

Producent

Marcello Bosschar Theater group

Dramatiker

Adapted by the director and actresses,

Instruktør

Marcello Bosschar

Koncept

Marcello Bosschar

Produktionschef

8 Tempos

MEDVIRKENDE

Carolyna Aguiar

"Vi tav, vi mælede ikke et ord. Fortalte ikke nogen, at vi havde været ved fronten [...] Mændene var sejrherre, helte, attraktive ægtemænd, krigen tilhørte dem, men man så med helt andre øjne på os. Helt andre ... Vi fik frataget Sejren, skal jeg sige dem. Ganske stille blev den udskiftet med almindelig kvindelig lykke. De delte ikke Sejren med os. Og det var nedværdigende .. Uforståeligt ..." Dette spil blev modtaget med stor anerkendelse i Brasilien. Bosschar slog et mesterværk af journalistisk litterært arbejde ind i en stærk og uforglemmelig levende oplevelse, der går ud over de talte ord.

Originaltitel: "A guerra não tem rosto de mulher"

INFO

Spilleperiode: 27. maj 2019 - 29. maj 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Både stationær- og turneproduktioner. International turne-arrangement