

IKKE UDEN MIN MOR

– en kvindesaga i tre generationer

Af danskansk

REPREMIERE

10-02-2020 - 10-02-2020



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teater Momentum, Den
Fynske Operas Sal

Arrangør

Teater Momentum

Co-producenter

danskansk
Teatergrad

Dramatiker

Camara Christina Lundestad Joof, 2018

Oversætter

Henriette Vedel, Leiv Arne Kjølmoen,

Komponist

Marie Louise von Bülow

Instruktør

Sandra Yi Sencindiver

Dramaturg

Sosha Teparowska

Scenograf

Sir Grand Lear

Producent

Christine Worre Kann

Pressechef

Janne Storm

Marketingchef

Charlotte Hummeluhr

MEDVIRKENDE

Anne-Vibeke Mogensen, Lotte Munk, Siir Tilif, Marie Louise von Bülow

Tag din mor, datter og veninde under armen til en aften med, for og om kvinder. Vi fortæller om kvindelivet i ord og musik på tværs af generationer og kulturer, så vi og vores liv bliver synlige for hinanden.

I »Ikke uden min mor« fortæller og lægger vi ører til historier om kvinder, der tilpasser sig, om kvinder, der gør oprør, om vores muligheder, begrænsninger, håb og drømme.

Vi står alle på skuldrene af vores mødres historier, erfaringer og kampe, ligesom de står på deres mødres skuldre, og som vores døtre står på vores. Ingen kvinde eksisterer uden sin mor.

INFO

Spilleperiode: 10. februar 2020 - 10. februar 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement