

# SVEJK I ANDEN VERDENSKRIG

Af Teatret Møllen

**PREMIERE**

08-10-2019 - 12-10-2019



© Søren Hasselgaard Skaaning

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

**Spillested**

Teatret Svalegangen, Lille Scene, Store Sal

**Arrangør**

Teatret Svalegangen

**Producent**

Teatret Møllen

**Dramatiker**

Brian Wind-Hansen, Bertolt Brecht,

**Scenograf**

Gitte Kath

**Instruktør**

Gitte Kath

**Producent**

Nikolaj Mineka

**Forretningsfører**

Diana Brusch

**Kommunikationsmedarbejder**

Steffen Lomholt Pedersen

**Tekniker**

Søren Hasselgaard Skaaning

**Tekniker**

Bjørn Ibsen

## MEDVIRKENDE

**Ole Sørensen, Klaus Andersen, Uta Motz, Thomas Jacob Rønne Clausen, Sara Line Møller Olsen, Rasmus Steenberg**

Krigen raser. I øst kæmper russerne en indædt kamp for at stoppe den tyske offensiv, imens de allierede tropper i vest forsøger at finde et fodfæste. Midt i kaosset møder vi opportunisten Svejk. Han bor i Prag, der er under besættelse af det nazistiske styre. Svejk er ikke som alle andre. Han lever af at fange hunde, som han sælger videre til byens prominente fruer, også har han et ganske særligt talent for altid at havne i de mest mærkværdige situationer. Heldigvis har han talegaverne på plads og formår som regel altid at finde en vej ud af problemerne igen.

## INFO

**Spilleperiode:** 8. oktober 2019 - 12. oktober 2019 - Premiere

**Antal opførelser:** 5

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 40 minutter med pause

**Sæson:** 2019-20

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement