

SVEJK I ANDEN VERDENSKRIG

Af Teatret Møllen



© Søren Hasselgaard Skaaning

PREMIERE

07-11-2019 - 08-11-2019

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Vendsyssel Teater, Black Box

Arrangør

Vendsyssel Teater

Producent

Teatret Møllen

Dramatiker

Brian Wind-Hansen, Bertolt Brecht,

Scenograf

Gitte Kath

Instruktør

Gitte Kath

Producent

Nikolaj Mineka

Forretningsfører

Diana Brüsck

Kommunikationsmedarbejder

Steffen Lomholt Pedersen

Tekniker

Søren Hasselgaard Skaaning

Tekniker

Bjørn Ibsen

MEDVIRKENDE

Ole Sørensen, Klaus Andersen, Uta Motz, Thomas Jacob Rønne Clausen, Sara Line Møller Olsen, Rasmus Steenberg

Krigen raser. I øst kæmper russerne en indædt kamp for at stoppe den tyske offensiv, imens de allierede tropper i vest forsøger at finde et fodfæste. Midt i kaosset møder vi opportunisten Svejk. Han bor i Prag, der er under besættelse af det nazistiske styre. Svejk er ikke som alle andre. Han lever af at fange hunde, som han sælger videre til byens prominente fruer, også har han et ganske særligt talent for altid at havne i de mest mærkværdige situationer. Heldigvis har han talegaverne på plads og formår som regel altid at finde en vej ud af problemerne igen.

INFO

Spilleperiode: 7. november 2019 - 8. november 2019 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 40 minutter med pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement