

HELT ENKELT KOMPLICERET

PROLOG Festival 2019

Af Den Danske Scenekunstskole



© Den Danske Scenekunstskole

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- Aarhus, Skibet

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Koncept

Christoffer Hvidberg Rønje

Koncept

Lars Junggreen

MEDVIRKENDE

Christoffer Hvidberg Rønje

Bearbejdelse af Thomas Berhardts monolog "Helt enkelt kompliceret."

I en ydmyg etværelses lejlighed beretter den unge man allerede berejste og erfarne skuespiller om sin vej ind i faget. Om sin insisteren på kvalitet i håndværket og kampen imod middelmådigheden der gennemsyrrer samfundet. Om sin insisteren på perfektionismen og drømmen om ikke at gå den gængse vej. At bevise omverdenen at på trods af voksende ensomhed, selvopofrelse og egoistiske prioriteter findes den største tilfredsstillelse i at have fulgt og gennemlevet sin største drøm.

INFO

Spilleperiode: 25. maj 2019 - 26. maj 2019

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement