

LILLE EYOLF

Af Den Danske Scenekunstskole

PREMIERE

28-05-2019 - 01-06-2019



© Sofia Stål

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Den Danske Scenekunstskole
- København, P5

Arrangør

Den Danske Scenekunstskole

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Dramatiker

Henrik Ibsen, 1894

Instruktør

Kristoffer Lundberg

Scenograf

Sofia Stål

Kostumedesigner

Sofia Stål

Lyddesigner

Kiki Skovmand

Lysdesigner

Balder Mark Vairagi Nørskov

Produktionsleder

Lukas Rostgaard Hartvig

Scenemester

Anna Møller Kjeldgaard

Forestillingsleder

Mikkel Bungaard

Rekvisitter

Anna Møller Kjeldgaard

MEDVIRKENDE

Tryggvi Sæberg Björnsson, Tobias Leander, Aske Hass Thorsen, Carla Eleonora Feigenberg

Velkommen i baren

Her kan man flygte fra sit ansvar, drømme sig væk eller dele sine dybeste hemmeligheder med helt fremmede mennesker.

I familien Allmers grandiose hjemmebar er vi inviteret med til Alfreds tilbagekomst fra hans arbejdseksil. Hans bog om Det Menneskelige Ansvar må være færdiggjort, og hele familien går imod nye og spændende tider.

Men i jagten på anerkendelsen fra andre, glemmer de hinanden og facaden begynder at smuldre.

Ibsen har skrevet et vanvittigt guildtrip om menneskets jagt for at slå til i verden, hvad vi gør når vores selvfortælling går i stykker, og hvor meget vi er villige til at gøre for at genoprette den.

Velkommen til verdens værste familiefest nogensinde.

Originaltitel: Lille Eyolf

INFO

Spilleperiode: 28. maj 2019 - 1. juni 2019 - Premiere

Antal opførelser: 7

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Sæson: 2018-19

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement