

VI, DE DRUKNEDE

Musikalsk totalteater på i Marstal

Af Metropolis - Københavns Internationale Teater

DANMARKSPREMIERE

06-08-2019 - 10-08-2019



© Marstal Søfartsmuseum

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Spillested

HCC Bådeværft, Scenen

Arrangør

Metropolis - Københavns Internationale

Producent

Metropolis - Københavns Internationale

Dramatiker

Carsten Jensen

Komponist

BOT & Peter Spaepen

Instruktør

Judith Vindevogel

Scenograf

Stef Depover

Scenograf

Doan Hendriks

MEDVIRKENDE

Ana Nage, Doan Hendriks, Geert Jonkers, Haider Al Tamimi, Job Van Gorkum, Matthias Van de brul, Tomas Postema

"Vi, de Drukne" er titlen på en eventyrlig roman af Carsten Jensen om fødebyen Marstals storhed og fald – en fortælling om dristige sømænd, som trodser skæbnen, døden og familien for at betvinge havet.

Med romanen som kompas og inspiration sejler det banebrydende, belgiske musikteater Walpurgis nu ud på de syv have ombord på fremadstormende sejlskibe og synkende krigsskibe for at iscenesætte denne moderne Odyssé.

En fortælling så dybt forankret i Marstal skal naturligvis opføres her, hvor byen, marstallerne og det skummende hav sætter scenen. Her lægger et af byens historiske bådeværfter rum til rå, højaktuelt totalteater med 20 medvirkende fra hele verden.

Originaltitel: Vi, de Drukne

INFO

Spilleperiode: 6. august 2019 - 10. august 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time og 45 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement