

DEN GRØNLANDSKE MAND

Af Teater freezeProductions

REPREMIERE

01-04-2020 - 02-04-2020



© The National Theatre of Greenland / Gerth Lyberth

MEDVIRKENDE

Klaus Geisler, Kristian Mølgaard, Hans-Henrik Poulsen, Miké Thomsen

Teater freezeProductions og Grønlands Nationalteater viser den grønlandske mand, som du aldrig har set ham før! Den Grønlandske Mand er hudløst og rammende teater om den moderne grønlandske mand. I scener med musik, dans, monologer, latter og gråd rejser vi ind i hans sind. Det handler om sex, politik, livet og døden. Om hans kærlighed til naturen, kvinden, sine forfædre og børn. Det er et nyskabende og kærligt performanceportræt til og om den moderne grønlandske mand. Forestillingen bygger på virkelige historier fra manden selv og viser den grønlandske mand i det nye årtusinde, hans identitet, selvforståelse samt forholdet til det at være mand og til en verden i forandring.

Originaltitel: Angutivik

INFO

Spilleperiode: 1. april 2020 - 2. april 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Co-producenter
Teater freezeProductions
Nunatta Isiginnaartitsisarfia - Grønlands

Dramatiker
Niviaq Korneliussen, 2017

Oversætter
Niviaq Korneliussen, 2017

Instruktør
Hanne Trap Friis

Dramaturg
Susanne Andreassen

Koncept
Hanne Trap Friis

Koncept
Susanne Andreassen

Lysdesigner
Morten Ladefoged

Lyddesigner
Gerth Lyberth

Andet
Niviaq Korneliussen

Konsulent
Kuupik Kleist

Scenograf
Camilla Nielsen