

DEN MYSTISKE SAG OM HUNDEN I NATTEN

Af Simon Stephens baseret på Mark Haddons bog

Af Odense Teater

PREMIERE

19-09-2019 - 22-10-2019



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Odeon, Teatersalen

Arrangør

Odense Teater

Producent

Odense Teater

Dramatiker

Af Simon Stephens baseret på Mark

Oversætter

Christian Bundegaard

Instruktør

Jacob Schjødt

Scenograf

Astrid Lynge Ottosen

Kostumedesigner

Astrid Lynge Ottosen

Lysdesigner

Andreas Buhl

Lyddesigner

Daniel Fogh

MEDVIRKENDE

Kristoffer Helmuth, Lila Nobel, Mikkel Bay Mortensen, Meike Bahnsen, Claus Riis Østergaard, Anders Gjellerup Koch, Hanne Hedelund, Natalí Vallespir Sand

Den 15-årige Christopher bor alene med sin far. Han kan aflæse de mest kryptiske matematiske formler, men kommer til kort, når det drejer sig om aflæsninger af ansigter og sociale ligninger. Som han selv siger, går han på specialskole, fordi »jeg er matematiker, men har lidt problemer med min adfærd«.

Det prisvindende drama har lagt både teaterpublikum og anmeldere i hele verden for sine fødder med sin forførende rejse ind i et anderledes sind. Et sind, der ser den verden, vi tror, vi kender på nye og overraskende måder.

INFO

Spilleperiode: 19. september 2019 - 22. oktober 2019 - Premiere

Antal opførelser: 26

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement