

HVIS JEG BLIVER GAMMEL

En dokumentarisk, humoristisk og fysisk forestilling om at ældes i

Af Odense Teater

DANMARKSPREMIERE

03-09-2019 - 05-10-2019



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Odense Teater, Værkstedet

Arrangør

Odense Teater

Co-producenter

Odense Teater

sART Danseteater

Instruktør

Sofie Christiansen

Scenograf

Julie Forchhammer

Lysdesigner

Jens Hansen

Lyddesigner

Kim Malmose

MEDVIRKENDE

Klaus T. Søndergaard, Githa Lehrmann, Camilla Stage, Lars Bjørn Hansen

Idealet er den unge, faste, glatte, hårløse hud. Hud, der holder tæt – og hud, der holder kæft.

En stum krop, som holdes spændstig af cremer, scrub og syre, ultralyd og nervegift. Alt det, der sladrer om vores fortid er pinligt og uønsket. Latterligt som en vinke-delle.

Vi dyrker ungdommen, men hvorfor dyrker vi ikke alderdommens ro og erfaring?

Sammen med et hold af dansere og skuespillere går instruktør og koreograf Sofie Christiansen på jagt efter en ny historie om alderdom og forgængelighed, og de vil med dødsforagt kaste sig over emnet fra nye og overraskende vinkler.

Hvis jeg bliver gammel er en co-produktion mellem Odense Teater og sART Danseteater.

INFO

Spilleperiode: 3. september 2019 - 5. oktober 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement