

FUCKING ÅMÅL

Af Hils Din Mor



© Jon Kort

REPREMIERE

25-01-2020 - 25-01-2020

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Musikhuset Aarhus, Lille Sal

Arrangør
Musikhuset Aarhus

Co-producenter
Hils Din Mor
Teater Vestvolden

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2017

Instruktør
Mia Lipschitz

Scenograf
Katrine Gjerding

Lyddesigner
Jes Theede

Syerske
Trine Walther

Producent
Stephan Pollner

Producent
Jesper Frølund Hansen

Administrator
Ditte Kanstrup

Administrator
Christine Bibaud

Tekniker
Gert Christoffersen

Scenebygger
Gert Christoffersen

Tekniker
Lya Lundsager

Rekvisitør
Josephine Lott

MEDVIRKENDE

Mia Lerdam, Rikke Westi, René Benjamin Hansen

Der sker intet i Åmål - de unge udviser kedsomheden med fester, alkohol og absolut ingenting. Det er fordommenes holdeplads og hvis du falder udenfor normen, kan byen være et helvede at bo i.

Agnes og Elin bor i Åmål og er to vidt forskellige piger. Selvom Agnes har boet i byen i to år, har hun stadig ingen venner. Hun er håbløst forelsket i Elin, der er skolens mest eftertragtede pige, men hun tør ikke sige det til nogen, fordi hun er bange for at blive mobbet. Da deres veje endelig krydses, går det op for dem, at de har en hel del til fælles og en uventet rejse begynder.

En forestilling om den første kærlighed, om at finde sig selv og turde stå ved, hvem man er.

Originaltitel: Fucking Åmål

INFO

Spilleperiode: 25. januar 2020 - 25. januar 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 12,0 år og 18,0 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement