

# EFTER BRANDEN

Af Aalborg Teater

**PREMIERE**

11-09-2019 - 05-10-2019



© Allan Toft

**Spillested**

Aalborg Teater, Lille Scene

**Arrangør**

Aalborg Teater

**Producent**

Aalborg Teater

**Dramatiker**

Julie Maj Jakobsen

**Lysdesigner**

Kasper Daugberg

**Lyddesigner**

Kristian Berg

**Instruktør**

Hans Henriksen

**Scenograf**

Nicolai Spangaa

## MEDVIRKENDE

**Evrin Benli, Karla Rosendahl Rasmussen, Kathrine Høj Andersen, Lars Topp Thomsen, Sebastian Aagaard-Williams, Østen Borre Simonsen**

Når man er født forkert

En rystende, aktuel og hjertegribende forestilling om at være anderledes end flertallet og om at være anderledes end alle.

En ung mor flytter sammen med sin teenagesøn ind i en ghetto et sted i Danmark, fordi her er alle anderledes end det store befolkningstallet. Hendes søn har et vanskabt ansigt, som er hæsligere og mere sært end nogen andens. Denne historie om anderledeshed og det at være udenfor inviterer os til at give vores egen opfattelse af, hvad der er anderledes, og hvad der er normalt, et eftersyn.

Julie Maj Jakobsens modtog i 2018 Reumert-prisen Årets Dramatiker for den stærke forestilling Aftenlandet.

## INFO

**Spilleperiode:** 11. september 2019 - 5. oktober 2019 - Premiere

**Antal opførelser:** 19

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling

**Sæson:** 2019-20

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement