

DEN SOMMER FAR BLEV HOMO

DANMARKSPREMIERE

22-09-2019 - 22-09-2019

Af Hils Din Mor



© Jesper Frølund Hansen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Kulturstationen, P-Gym

Arrangør
Horsens Teaterfestival

Co-producenter
Hils Din Mor
Folketeatret

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2019

Instruktør
Mia Lipschitz

Scenograf
Mona Schmidt

Lysdesigner
Sonja Lea

Lyddesigner
Jes Theede

Produktionschef
Søren Glad

Producent
Jesper Frølund Hansen

Administrator
Christine Bibaud

Produktionschef
Morten Droob

Regissør
Theresa Bro

Maler
John Pedersen

Snedker
Hans Holmen

Smed
Allan Carlsson

Tekniker
Jan Wonsbek

Skræddersalsleder
Luffe Oluf Hansen

MEDVIRKENDE

Peter Schlie, Julie Jeziorski, Mikkel Reenberg, René Benjamin Hansen

At være en 13-årig skilsmisshedreng, lige når puberteten går i gang, kan være en stor udfordring i sig selv. Når ens far samtidig springer ud som homoseksuel på den første campingferie i Norge, lige efter at mor skred med den lidt for personlige pilatestræner, kan det hele føles uoverskueligt udfordrende.

Arvid, som stort set kun går op i fodbold, møder Indiane, der er tolv, og meget mere i puberteten end ham selv. Hun klæber sig til ham, selvom han ikke vil have noget med hende at gøre. Hendes far er bøsse, en rigtig handyman, og så er det ovenikøbet ham, som Arvids far flirter med.

Arvid og Indiane lægger planer for at forhindre, at deres fædre skal blive forelskede.

INFO

Spilleperiode: 22. september 2019 - 22. september 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement