

HALLO

Af Martin Zimmermann

DANMARKSPREMIERE

29-08-2019 - 31-08-2019



© Augustin Rebetez

Performance -
Teaterinstallation

Spillested
Vordingborg Teatersal - VU,

Arrangør
Waves Festival

Producent
Martin Zimmermann

Dramatiker
Martin Zimmermann, 2004

Komponist
Colin Vallon

Dramaturg
Sabine Geistlich

Instruktør
Martin Zimmermann

Instruktørassistent
Eugénie Rebetez

Kostumedesigner
Franziska Born

Lysdesigner
Sammy Marchina

Lyddesigner
Andy Neresheimer

Designer
Christiane Voth

Designer
Ingo Groher

Designer
Thierry Kaltenrieder

Producent
Alain Vuignier

Producent
Claire Béjanin

Teknisk chef
Ingo Groher

Scenemester
Roger Studer

Teknisk chef
Sarah Büchel

Kostumier
Franziska Born

Kostumier
Bea Zimmermann

Maler
Michèle Rebetez-Martin

Rekvisitør
Eric Rihs

MEDVIRKENDE

Martin Zimmermann

Hallo er den første soloforestilling af koreograf, instruktør, bevægelseskunstner og klovn Martin Zimmermann. Hallo er et forsøg på at slynge absurditeterne i hans indre liv ud og få hold på hans bizarre tankeprocesser. Til iscenesættelsen har Martin Zimmermann valgt en rammestruktur, som han forvandler til et rum, hvor han fremviser sin tragikomiske figur, der er drevet af ønsket om at blive til dét, han synes at være. Den tilsyneladende statiske ramme viser sig at være meget mere dynamisk og skrøbelig end først antaget, for i hjertet af Zimmermanns scenekunst ligger samspillet mellem menneskekroppen og genstande, der mødes frontalt og interagerer i et generelt ustabilt rum.

INFO

Spilleperiode: 29. august 2019 - 31. august 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. International turne-arrangement