

THE JULIET LETTERS

Elvis Costellos genreløse kærlighedssange i hænderne på Kira

Af Betty Nansen Teatret

PREMIERE

09-08-2019 - 17-01-2020



© Foto: Ólafur Steinar Gestsson, CPH Opera Festival

Elvis Costellos genreløse kærlighedssange opføres af Kira Skov og Nordic String Quartet.

I 1993 udkom et ganske særligt album af Elvis Costello, der oprindeligt slog igennem i Londons rockundergrund. Sammen med The Brodsky Quartet optog han en flok sange, som ikke var til at sætte i bås.

Sangerinden Kira Skov fremfører nu The Juliet Letters på Betty Nansen Teatret som en del af CPH Opera Festival 2019. Sangerinden har været frontfigur i rockbandet Kira & The Kindred Spirits, og arbejdet sammen med blandt andet Steffen Brandt, Marie Fisker og Sebastian.

Kira Skov akkompagneres af Nordic String Quartet.

The Juliet Letters er en co-produktion med CPH Opera Festival.

Originaltitel: The Juliet Letters

INFO

Spilleperiode: 9. august 2019 - 17. januar 2020 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Anden genre - Koncert

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater Salen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Co-producenter

Betty Nansen Teatret
Copenhagen Opera Festival